



*Taller de Escenario Local*

## Taller de Escenario Local

### MURCIA

Octubre 2007

Introducción	1
Visión	2
Crítica y Utopía	2
Realización	3
Comentarios	3

*El proyecto AWARDS está apoyado por la Comisión Europea bajo el Fondo Social Europeo - Artículo 6 Medidas Innovadoras (Convenio N° VS/2005/0315)*

Las opiniones expresadas en este manual son las de los escritores, no representan necesariamente la visión de la Comisión Europea.



**EUROPEAN UNION**  
**European Social Fund**  
**Article 6 Innovative Measures**

## Introducción

A los dos Talleres de Escenario Local organizados por la Fundación Universidad Empresa de la Región de Murcia asistieron 10 personas, de las cuales 8 pertenecían al LAG y LPG, y 2 eran nuevas. De este modo, se consiguió un 80 % de participación de componentes de los grupos anteriores y un 20 % de nuevos participantes. Se consiguió un 90 % de representación femenina (9 mujeres) y un 10 % de representación masculina (1 hombre).

En cuanto a la tipología de los stakeholders, participaron asociaciones comerciales (2), asociaciones medioambientales (1), asociaciones sociales (2), agencias de desarrollo local (1), instituciones públicas (3) y mujeres trabajadoras mayores (1).

El primer encuentro, celebrado el día 2 de Octubre de 2007, tuvo la siguiente estructura:

- Presentación de resultados del LAG y LPG, y de las cuestiones claves seleccionadas por el equipo del proyecto
- Explicación de las dos fases: Fase de crítica y de utopía
- Recogida de las frases formuladas por los participantes respecto a la fase de crítica y de utopía
- Puesta en común

Y en el segundo encuentro, celebrado el día 9 de octubre de 2007, la estructura fue la siguiente:

- Presentación de los dos temas de trabajo seleccionados entre todos los participantes para la fase de realización
- Creación de dos grupos de trabajo
- Desarrollo de la fase de realización a través de un análisis DAFO simplificado
- Recogida de las hipótesis de acciones innovadoras formuladas por los dos grupos de trabajo
- Puesta en común
- Agradecimientos y despedida

Ambos encuentros se celebraron en un ambiente agradable y distendido, donde los participantes se mostraron muy interesados e involucrados en los resultados del proyecto.

Los temas debatidos fueron los siguientes:

1. desarrollo sostenible: medio ambiente, igualdad de género, políticas de conciliación de la vida familiar y laboral, y políticas de inclusión social
2. educación en valores de igualdad
3. sensibilización y educación hacia el cambio de actitudes
4. diversificación de la economía y enriquecimiento cultural e innovación
5. sistemas de participación ciudadana en la toma de decisiones local
6. bienestar social, empleo e igualdad salarial

## Visión

Stakeholders e investigadores siguieron la visión del proyecto AWARDS para definir estrategias dirigidas a mejorar la situación actual en el área de estudio local.

Esta visión contempla el desarrollo desde una perspectiva a largo plazo que integra los aspectos económicos, ambientales y socioculturales para conseguir una mejor calidad de vida para generaciones presentes y futuras y en distintos territorios, enfrentándose al problema de la dicotomía existente entre desarrollo sostenible y las estrategias de gestión del género y la edad.

“Vida sostenible es la conducta humana basada en la capacidad de acceso a los recursos integrando las vertientes económica, ambiental y sociocultural para satisfacer simultáneamente las necesidades de diferentes personas, generaciones y territorios.”

## Crítica y Utopía

<b>Crítica</b>
Falta de conciencia social en el uso eficiente de los recursos naturales
Situación desfavorecida de la mujer, tanto en materia de igualdad de género como de conciliación de la vida familiar y laboral
Diferencias generacionales y culturales
Existencia de prejuicios hacia las distintas culturas que provienen del extranjero
Escasa participación ciudadana en la toma de decisiones de los problemas locales
Escasa concienciación ciudadana ante los problemas sociales
Miedo hacia la integración de valores ajenos a nuestra cultura
Deficiencias en la inversión pública destinada a cultura y servicios sociales
Toma de decisiones politizada
Dificultades en los canales de comunicación entre los distintos contextos locales y regionales, así como entre asociaciones públicas y privadas
Escasez de programas globales (falta de coordinación entre los diferentes agentes implicados)

<b>Utopía</b>
Optimización máxima de los recursos naturales
Conciliación de la vida laboral y familiar, y flexibilidad horaria comercial y laboral
Mayores inversiones en educación y cultura
Fortalecimiento de determinadas asignaturas en los centros educativos, en relación con la educación en igualdad, gestión emocional, medioambiente, etc..
Integración de las diferentes culturas y respeto a la diversidad cultural
Uso del lenguaje no sexista
Establecimiento de órganos de participación ciudadana, a través de foros de debate on-line que permitan la aportación de opiniones y soluciones desde todos los sectores
Compartir valores y principios, independientemente de la raza, sexo o religión
Procesos de negociación ágiles para alcanzar decisiones comunes en materia de empleo, género, edad e inserción laboral
Bienestar social, empleo de calidad, mujeres en altos puestos de dirección e igualdad salarial entre hombres y mujeres
Implantación general de “sistemas de control de calidad” en todos los ámbitos y servicios

## Realización

Hipótesis
Mejorar la efectividad de las campañas de sensibilización a través de la creación de un órgano consultivo encargado del seguimiento y la coordinación de las mismas
Reforzar el papel de los mayores en la sociedad para aprovechar su sabiduría y experiencia
Involucrar a los agentes sociales en los procesos de toma de decisiones políticas que afecten a los colectivos que dichos agentes representan
Fomentar los foros de discusión para superar los individualismos y promover el trabajo en equipo
Reforzar las asignaturas en los centros educativos, integrándolas en los proyectos curriculares, como por ejemplo: educación en igualdad, integración social desde la diversidad, cuidar nuestro entorno, etc..
Incidir en una mayor cohesión multicultural social, a través de actividades culturales, proyectos de integración multicultural y de inserción laboral
Crear un portal web institucional q represente a todos los partidos políticos e ideologías y en el que los ciudadanos puedan dejar sus testimonios y propuestas
Promover el trabajo común de entidades, asociaciones públicas, privadas y sociales a través de programas y convenios (Partenariado Público Privado)
Concienciar a todos los agentes sociales sobre la gestión eficaz de los recursos, llegando a la optimización máxima de los mismos
Aumentar la participación ciudadana en la toma de decisiones que afecten a la sociedad a través de una metodología de consenso

## Comentarios

Los participantes se mostraron muy interesados y motivados en el desarrollo de los talleres, así como por conocer los resultados finales del proyecto en nuestra Región.

Por otra parte, los participantes subrayaron la amplitud y el carácter innovador de la metodología de trabajo del proyecto, a pesar de la complejidad que les supuso en la fase inicial del proyecto.